

第5回 主張する「みせ」学生デザインコンテスト 入賞者発表（敬称略）

◎最優秀賞（1作品）

藤井麻里江（千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻）

◎優秀賞（5作品）

高林健太（千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻）

樽井啓子（京都女子大学家政学部生活造形学科）

段村亮恵（日本文理大学工学部建築デザイン学科）

山本伊織【共同制作：今井慎二】（立命館大学大学院理工学研究科環境都市）

湯山博子（千葉大学大学院工学研究科デザイン科学専攻）

◎入賞（11作品）

青木潤之助（千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻）

大森裕立（名古屋モード学園インテリア学科）

境野奈津子（千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻）

笹木大輔【共同制作：狩野 元、大野達也、大畑貴裕】（中部大学工学部建築学科）

鈴木浩文（千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻）

砂原友里枝（帝塚山大学現代生活学部居住空間デザイン学科）

田中麻耶（東京デザイナー学院インテリアデザイン科）

仲野俊生（日本工学院八王子専門学校建築デザイン研究科）

東泉哲寛（東京デザイナー学院I部インテリア科）

本間由未（東北工業大学工学部デザイン工学科）

若林大輔（東京モード学園インテリア学科ショップデザイン専攻）

◎特別賞（7作品／協賛企業賞）

◆社団法人北海道商業施設技術協会賞

早川未紗（北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科）

◆株式会社乃村工藝社賞

渡辺健人（東京工科専門学校インテリア科）

◆スガツネ工業株式会社賞

足達広恵（九州産業大学芸術学部デザイン学科）

◆日軽アーバンビルド株式会社賞

大熊英稔（東京モード学園インテリア学科インテリアデザイナー専攻）

◆株式会社資生堂賞

岩崎麻理恵【共同制作：佐合優季、田中あやの、長井美帆】（日本デザイナー芸術学院生活環境デザイン学科）

◆昭和フロント株式会社賞

喜田洋行（トライデントデザイン専門学校建築インテリア学科）

◆株式会社クネット・ジャパン賞

丸山明代（東北工業大学工学部デザイン工学科）

◎特別賞（10作品／部門賞）……………特色ある観点や部門について表彰

城戸健一郎（千葉大学大学院工学研究科建築・都市科学専攻）

・社会基盤である投資の観点をもった作品…「社会基盤投資 部門」

桐原 徹（日本工学院専門学校建築設計科）

・商店街限定の通貨をつくり、みせづくりに反映した作品…「地域通貨 部門」

久米伸大【共同制作：中沢雄大】（秋田建築専門学校建築設計科）

・店づくりにおける設計を上手く表現した作品…「設計 部門」

鈴田晴美（あいち建築デザイン専門学校建築工学科）

・空間に対する可能性を感じさせる作品…「空間への挑戦 部門」

須藤啓介（東京モード学園インテリア学科インテリアデザイナー専攻）

・発想の転換で創造豊かに提案した作品…「創造提案 部門」

洲浜佳司（穴吹デザイン専門学校建築デザイン学科）

・商品の物流に関する新しい形を表現した作品…「物流 部門」

鶴見和代（東京デザイナー学院インテリアデザイン学科ショップデザイン専攻）

・物の大切さを環境保全の観点から表現した作品…「環境保全 部門」

鳴海諒子（北海道芸術デザイン専門学校環境デザイン学科）

・一人の時間を提供する店づくりを表現した作品…「リラクゼーション 部門」

平松直樹（中央工学校OSAKAインテリアデザイン学科）

・街の中ですべて行うことができる新しい形を提案した作品…「地域振興 部門」

廣川祐子（千葉大学大学院自然科学研究科建築専攻）

・消費者に商品の創作過程を見せることにより付加価値を高めることを提案した作品…「企画 部門」